

# INTRODUZIONE

Alcune date rimangono impresse nella nostra memoria e ci sollecitano a fare confronti con il presente.

Cento anni fa l'influenza spagnola mieteva milioni di vittime seminando il terrore tra le persone.

Nel 1348 la peste costringeva la gente ad evitare i luoghi affollati e a ritirarsi in campagna per sfuggire al contagio. Sono trascorsi 672 anni e la storia si ripete, il lockdown ci ha rinchiusi in casa, anche le scuole hanno chiuso i battenti ma si sono aperte le saracinesche della didattica a distanza.

Evidenziando differenze e somiglianze ci siamo confrontati con la situazione presentata da Boccaccio nel Decamerone e per trascorrere il tempo invece di raccontare le novelle abbiamo pensato di illustrarne una con i fumetti.

Scanner, cellulari, computer, PowerPoint insieme alle mani di noi studenti che abbiamo disegnato e colorato in maniera tradizionale. Il vecchio e il nuovo si prendono per mano dimostrando che non esiste progresso e innovazione senza il passato e la storia.

Sì, la Storia della Letteratura diventa meravigliosa e accattivante se la possiamo “vedere” con i nostri occhi e con gli occhiali del 2020 che trasfigurano il passato nel nostro presente traghettandolo verso il futuro.

E ancora...il **prima** e il **dopo** il 5 marzo...

**Prima** durante le ore di lezione delle professoresse Dalessandro e Romeo sono stati proposti alla classe alcuni film collegati alla storia e ai generi studiati in antologia. Divisi in piccoli gruppi, su indicazione delle docenti, noi alunni abbiamo scritto schede filmiche e recensioni e avevamo già in mente di realizzare un giornalino con i lavori svolti dalla classe.

**Dopo** il 5 marzo, passato il primo periodo di naturale disorientamento, abbiamo rispolverato l'idea e abbiamo assemblato i lavori "del prima e del dopo" dando corpo a questo prodotto: le recensioni dei film, il fumetto di Andreuccio da Perugia da colorare e una presentazione con PowerPoint dello stesso fumetto colorato da noi.

L'insolito periodo che abbiamo trascorso ci ha privato di molte libertà ma le ali dell'intelligenza creativa non possono essere tarpate da nessun tipo di emergenza, rimanere chiusi dentro casa ci ha dato l'occasione di riscoprire una parte di noi stessi che la quotidiana vita frenetica non ci aveva dato l'opportunità di valorizzare.

Adesso siamo pronti per ripartire sicuri che...

# ANDRA' TUTTO BENE

Le professoresse Dalessandro e Romeo

Gli alunni della classe 2 D