



**ITALIANO**

**TRAGUARDO DI COMPETENZA: SCRITTURA**

- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli

**OBIETTIVI APPRENDIMENTO**

CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I diversi caratteri grafici e l'organizzazione della pagina.</li> <li>• Convenzioni di scrittura: corrispondenza tra fonema e grafema; digrammi; raddoppiamenti consonanti; accento parole bisillabe; elisione; troncamento; scansione in sillabe; principali segni di punteggiatura.</li> <li>• Organizzazione del contenuto della comunicazione scritta secondo criteri di logicità e di successione tempo</li> </ul>
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia.</li> <li>• Produrre brevi testi per scopi concreti e connessi a situazioni quotidiane.</li> <li>• Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> </ul>
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</li> <li>• Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione</li> </ul>
CLASSE QUARTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</li> <li>• Produrre testi e racconti di esperienze personali o vissute da altri, contenenti informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.</li> <li>• Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</li> <li>• Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione; esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. Scrivere semplici</li> <li>• Testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività.</li> <li>• Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista, riscrivere in funzione di uno scopo dato)</li> </ul>
CLASSE QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare, o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</li> <li>• Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette. ...)</li> <li>• Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari o alle situazioni.</li> <li>• Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</li> <li>• Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</li> <li>• Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando un lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrare eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</li> </ul>

## ITALIANO

### TRAGUARDI DI COMPETENZA: LETTURA

- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguati agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali

### OBIETTIVI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Discriminare i diversi caratteri grafici</li><li>• Lettura monosillabica di parole</li><li>• Le convenzioni di lettura: raddoppiamenti; accenti; troncamenti; elisioni; scansione in sillabe.</li><li>• Padroneggiare la lettura strumentale nella modalità a voce alta e silenziosa</li></ul>
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come titolo e le immagini.</li><li>• Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla.</li><li>• Leggere semplici e brevi testi comprendendone il senso globale.</li></ul>
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</li><li>• Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</li><li>• Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li><li>• Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui in vista di scopi pratici di intrattenimento e di svago.</li><li>• Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici che narrativi, mostrando di saperne cogliere il contenuto.</li><li>• Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze sui temi noti</li></ul>

CLASSE QUARTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</li> <li>• Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Usare strategie per analizzare il contenuto.</li> <li>• Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (come, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.).</li> <li>• Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</li> <li>• Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizione di suoni, uso delle parole e dei significati) ed esprimendo semplici pareri personali su di essi.</li> <li>• Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce, rispettando le pause e variando il tono della voce</li> </ul>
CLASSE QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto: porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</li> <li>• Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</li> <li>• Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, etc.) per scopi pratici e conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe o schemi)</li> <li>• Seguire le istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</li> <li>• Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere</li> </ul>

**ITALIANO**

**TRAGURADI DI COMPETENZA ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO**

- Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio

**OBIETTIVI APPRENDIMENTO**

CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ampliamento del lessico.</li><li>• Dedurre il significato delle parole dal contesto</li></ul>
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li><li>• Ampliare il lessico e utilizzarlo in modo appropriato.</li></ul>
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole</li><li>• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</li><li>• Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li><li>• Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso</li></ul>
CLASSE QUARTA E QUINTA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività orali, di lettura e scrittura.</li><li>• – Comprendere le diverse accezioni di una parola e l'uso e il significato figurato delle parole.</li><li>• _ Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</li><li>• Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li><li>• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione</li></ul>

## ITALIANO

### TRAGURDI DI COMPETENZA ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- Riflette sui testi propri ed altrui per cogliere le regolarità morfo-sintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- Padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

### OBIETTIVI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le convenzioni ortografiche.</li><li>• La funzione dei segni di punteggiatura forte: punto, virgola, punto interrogativo.</li><li>• L'ordine sintattico nella frase.</li></ul>
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e scritto, ...).</li><li>• Riconoscere gli elementi essenziali di una frase.</li><li>• Curare i propri elaborati sia sul piano grafico sia ortografico.</li></ul>
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e scritto).</li><li>• Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali soggetto, verbo, complementi necessari.</li><li>• Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</li></ul>
CLASSE QUARTA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase; individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo; riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici); analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti).</li><li>• Analizzare le parole dal punto di vista semantico e lessicale. Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi.</li></ul>
CLASSE QUINTA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</li><li>• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</li><li>• Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</li><li>• Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</li><li>• Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscere i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).</li><li>• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</li></ul>

**ITALIANO**

**TRAGUARDI DI COMPETENZA: ASCOLTO E PARLATO**

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di gruppo) con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo".

**OBIETTIVI APPRENDIMENTO**

CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi</li> <li>• Organizzazione del contenuto della comunicazione orale secondo il criterio della successione temporale.</li> <li>• Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> <li>• Raccontare storie personali</li> </ul>
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in una conversazione rispettando il turno di parola, intervenendo in modo pertinente, formulando domande e dando risposte coerenti.</li> <li>• Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione, comprendere lo scopo, individuare emittente e destinatario dei messaggi trasmessi.</li> <li>• Riferire esperienze personali in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico, inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.</li> </ul>
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</li> <li>• Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</li> <li>• Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</li> <li>• Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</li> </ul>
CLASSE QUARTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo, formulando domande e dando risposte precise e pertinenti.</li> <li>• Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione: comprende lo scopo e l'argomento, individua l'emittente e il destinatario dei messaggi trasmessi.</li> <li>• Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.</li> </ul>
CLASSE QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</li> <li>• Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</li> <li>• Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</li> <li>• Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</li> </ul>

## MATEMATICA

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: I NUMERI

L'alunno

- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice
- Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione)

### OBIETTIVI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere, leggere e scrivere i numeri entro il 20</li><li>• Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo e per salti</li></ul>
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre</li><li>• Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale entro le centinaia, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta</li><li>• Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo</li><li>• Costruire e rappresentare graficamente le tabelline entro il 10</li><li>• Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna con i numeri naturali</li></ul>
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre</li><li>• Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</li><li>• Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure</li><li>• Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo</li><li>• Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione di numeri fino a 10.</li><li>• Capire il ragionamento della divisione ed eseguirne il calcolo.</li></ul>
CLASSE QUARTA E QUINTA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali.</li><li>• Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</li><li>• Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori</li><li>• Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti</li><li>• Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane</li><li>• Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica</li><li>• Conoscere sistemi di notazione di numeri che sono e sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra</li></ul>

## MATEMATICA

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: RELAZIONI DATI E PREVISIONI

L'alunno

- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).
- Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza;
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici;
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).

### OBIETTIVI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolvere situazioni problematiche concrete con una domanda e una operazione</li> </ul>
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini</li> <li>• Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle</li> <li>• Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura</li> </ul>
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura e risolvere i quesiti utilizzando le quattro operazioni.</li> <li>• Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini</li> <li>• Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</li> <li>• Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare segmenti utilizzando sia il metro, sia unità arbitrarie e collegando le pratiche di misura alle conoscenze sui numeri e sulle operazioni.</li> <li>• Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura</li> </ul>
CLASSE QUARTA E QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</li> <li>• Usare le nozioni di frequenza, di moda e di mediana aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</li> <li>• Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</li> <li>• Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</li> <li>• In situazioni concrete di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</li> <li>• Riconoscere e descrivere regolarità di una sequenza di numeri o di figure</li> </ul>

## MATEMATICA

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: SPAZIO E FIGURE

L'alunno

- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo;
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.

### OBIETTIVI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando i termini adeguati</li> </ul>
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo</li> <li>• Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini appropriati (sopra/sotto, davanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ...).</li> <li>• Eseguire un semplice percorso, partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descriverlo e saper dare istruzioni a qualcuno perché compia il percorso</li> <li>• Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche semplici</li> <li>• Disegnare figure geometriche</li> </ul>
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</li> <li>• Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</li> <li>• Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</li> <li>• Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio, utilizzando strumenti appropriati</li> </ul>
CLASSE QUARTA E QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche e al fine di farle riprodurre da altri.</li> <li>• Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</li> <li>• Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</li> <li>• Costruire e utilizzare modelli e materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</li> <li>• Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse</li> <li>• Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</li> <li>• Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti) Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti; conoscere il concetto di area.</li> <li>• Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ...)</li> </ul>

## INGLESE

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: SCRITTURA

- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.

### OBIETTIVI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Completare semplici parole, semplici frasi, riordinare parole</li><li>• Collegare parole ad immagini</li></ul>
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Copiare parole relative a: saluti, colori, numeri 1-10, parti del corpo, famiglia, ambienti domestici, cibo, oggetti, stagioni e parole legate alle festività anglosassoni</li><li>• Scrivere biglietti augurali</li><li>• Saper scrivere semplici parole precedentemente studiate</li><li>• Produrre semplici e brevi frasi per esprimere esigenze di vario tipo</li></ul>
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Completare semplici frasi, riordinare parole, collegare parole ad immagini</li><li>• Interagire con i compagni in attività di drammatizzazione</li><li>• Memorizzare canzoni, filastrocche e poesie.</li><li>• Scrivere parole, frasi e brevi testi su persone, animali, luoghi e oggetti familiari.</li><li>• Scrivere frasi e semplici testi per dare informazioni in riferimento a: la provenienza, il possesso, la quantità, le emozioni, le preferenze, le abilità, l'orario, le condizioni</li><li>• Scrivere semplici frasi e brevi testi su persone, animali, luoghi, oggetti familiari</li></ul>
CLASSE QUARTA E QUINTA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Interagire con i compagni in attività di drammatizzazione. Memorizzare canzoni, filastrocche e poesie.</li><li>• Scrivere parole, frasi e brevi testi su persone, animali, luoghi e oggetti familiari.</li><li>• Scrivere frasi e semplici testi per dare informazioni in riferimento a: la provenienza, il possesso, la quantità, le emozioni, le preferenze, le abilità, l'orario, le condizioni</li><li>• Scrivere semplici frasi e brevi testi su persone, animali, luoghi, oggetti familiari.</li><li>• Scrivere testi descrittivi seguendo una traccia data.</li><li>• Ricavare informazioni da un testo ed inserirle in uno schema</li></ul>

## INGLESE

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: PARLATO

- Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione

### OBIETTIVI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire con un compagno con semplici dialoghi, attività di “role play” e mimo.</li> <li>• Cantare Chant e songs legate alle festività e alle attività svolte in classe</li> <li>• Ripetere parole e semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</li> </ul>
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire con i compagni mettendo in atto semplici dialoghi, attività di role-play e mimo.</li> <li>• Cantare chants e songs legate alle festività e alle attività svolte in classe</li> <li>• Ripetere parole e semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note</li> </ul>
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripetere parole e semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</li> <li>• Fare domande, memorizzare frasi per rispondere</li> <li>• Ripetere parole e semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</li> </ul>
CLASSE QUARTA E QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salutare e presentarsi.</li> <li>• Riconoscere, nominare e descrivere persone, animali, luoghi e oggetti familiari</li> <li>• Saper nominare e descrivere persone, animali, oggetti, luoghi e azioni in corso di svolgimento.</li> <li>• Saper parlare in modo semplice di vari argomenti.</li> <li>• Chiedere e dare informazioni in riferimento a: la provenienza, il possesso, la quantità, le emozioni, le preferenze, le abilità, l’orario, le condizioni atmosferiche e le attività quotidiane (daily routine).</li> <li>• Interagire con i compagni in attività di drammatizzazione. Memorizzare canzoni, filastrocche e poesie</li> </ul>

## INGLESE

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: LETTURA

- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco organizzate in forma di gara collaborando con gli altri.
- Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale

### OBIETTIVI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e collegare alle relative immagini le parole di colori, numeri, parti del corpo, stagioni</li> <li>• Leggere e pronunciare correttamente parole e frasi</li> </ul>
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e collegare alle relative immagini le parole di colori, numeri, parti del corpo, stagioni</li> <li>• Riconoscere, leggere e pronunciare correttamente le parole e le espressioni relative alle attività svolte in classe</li> <li>• Ascoltare e ripetere brevi filastrocche</li> <li>• <input type="checkbox"/> Capire i significati di brevi frasi scritte</li> </ul>
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le parole studiate in brevi messaggi e leggerle cercando di usare la pronuncia corretta</li> <li>• Ascoltare e ripetere brevi filastrocche</li> <li>• Capire i significati di brevi frasi scritte</li> </ul>
CLASSE QUARTA E QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere brevi testi pronunciando correttamente suoni e ritmi della L2. Leggere e comprendere testi brevi cogliendo frasi basilari e nomi familiari.).</li> <li>• Leggere testi, pronunciando correttamente i suoni e rispettandone i ritmi</li> <li>• Leggere e trarre informazioni da un testo. Riordinare un testo in disordine</li> </ul>

## STORIA

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

#### L'alunno

- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia.
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'occidente facendo confronti con la contemporaneità

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere la sequenza delle azioni principali nella vita quotidiana e nelle storie</li><li>• La successione e i relativi indicatori temporali</li><li>•</li></ul>
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Orientarsi nel tempo, riconoscendo la successione e i relativi indicatori temporali</li><li>• Riconoscere la sequenza delle azioni in contesti orali e in testi scritti e illustrati</li></ul>
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi dell'antichità.</li><li>• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li><li>• Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo</li><li>• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate</li></ul>
CLASSE QUARTA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare i rapporti causali, le invenzioni, le scoperte e i contesti socio-ambientali</li><li>• Leggere una carta storico geografica relativa alle civiltà studiate.</li><li>• Usare cronologie e carte storico geografiche per rappresentare le conoscenze</li><li>• Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate</li></ul>
CLASSE QUINTA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi interiorizzati</li><li>• Leggere una carta storico geografica relativa alle civiltà studiate.</li><li>• Usare cronologie e carte storico geografiche per rappresentare le conoscenze</li><li>• Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate e studiate</li></ul>

## STORIA

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: STRUMENTI CONCETTUALI

- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita L'alunno riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico-culturale

### OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere durate percepite, rilevare le durate in relazione ai mutamenti osservati nelle attività scolastiche</li></ul>
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere durate percepite, rilevare le durate in relazione ai mutamenti osservati nelle attività scolastiche</li><li>• Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali</li></ul>
CLASSE QUARTA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato</li><li>• Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</li></ul>
CLASSE QUINTA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti cristo dopo cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</li><li>• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti</li></ul>

## STORIA

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: USO DELLE FONTI

L'alunno

- Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti

### OBIETTIVI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Usare immagini e fotografia come fonti</li></ul>
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare eventi personali e familiari per ricostruire conoscenze sul proprio passato</li><li>• Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato</li><li>• Imparare a usare strumenti di misura del tempo (calendario, orologio, diario, ...)</li></ul>
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</li><li>• Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato</li></ul>
CLASSE QUARTA E QUINTA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li><li>• Rappresentare in un quadro storico sociale le informazioni ricavate dall'analisi delle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li></ul>

## GEOGRAFIA

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: ORIENTAMENTO -LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'

L'alunno

- Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

### OBIETTIVI APPRENDIMENTI

CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, indietro, sinistra destra, ...)</li></ul>
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, indietro, sinistra destra, ...)</li></ul>
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Acquisire la consapevolezza di muoversi ed orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante</li></ul>
CLASSE QUARTA E QUINTA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Orientarsi utilizzando la bussola e i i punti cardinali.</li><li>• Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa ed ai diversi continenti attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali)</li></ul>

## GEOGRAFIA

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: PAESAGGIO - REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

L'alunno

- Riconosce gli elementi e i principali "oggetti" geografici fisici che caratterizzano i paesaggi (mare, montagna, pianura...) e individua analogie e differenze
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale
- Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

### OBIETTIVI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</li> </ul>
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta</li> <li>• Riconoscere le funzioni di ambienti e spazi diversi</li> <li>• Individuare gli interventi antropici e la ricaduta sull'ambiente naturale</li> <li>• Riconoscere le funzioni dei vari spazi vissuti e le loro relazioni</li> </ul>
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la pianura: tratti fisici, formazione, trasformazione, flora, fauna, paesaggio (rurale, urbano, industriale...) e le attività</li> <li>• Conoscere l'ambiente montano e collinare: tratti fisici, formazione, flora, fauna, attività dell'uomo</li> <li>• Conoscere gli ambienti acquatici: fiume, lago, mare, palude, laguna e stagno. La fauna, la flora, le risorse e le attività umane dell'uomo</li> </ul>
CLASSE QUARTA E QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze anche in relazione ai quadri socio-storici del passato</li> <li>• Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino</li> <li>• Conoscere e applicare il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa), in particolar modo allo studio del contesto italiano</li> </ul>

## SCIENZE

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

L'alunno

- Individua somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali.
- Individua in essi aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli

### OBIETTIVI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Con la guida dell'insegnante e in collaborazione con i compagni, ma anche da solo, formula ipotesi e previsioni, osserva, registra, classifica, schematizza, identifica relazioni spazio/temporali.</li></ul>
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente</li><li>• Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, freddo, caldo ...) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento</li><li>• Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione ai loro ambienti, bisogni analoghi ai propri</li></ul>
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Osservare i fenomeni, utilizzando i cinque sensi, collegandone le principali fasi</li><li>• Acquisire abilità a formulare ipotesi</li></ul>
CLASSE QUARTA E QUINTA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</li><li>• Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo</li></ul>

## SCIENZE

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura del proprio corpo e ne riconosce e descrive il funzionamento

### OBIETTIVI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente</li> </ul>
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, freddo, caldo ...) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento</li> <li>• Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione ai loro ambienti, bisogni analoghi ai propri</li> </ul>
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire le caratteristiche principali degli esseri viventi;</li> <li>• Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento dell'uomo.</li> <li>• Scoprire l'importanza di alcuni elementi indispensabili per i viventi (luce, acqua, calore, aria, ecc.)</li> </ul>
CLASSE QUARTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere che la vita di un organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</li> <li>• Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</li> <li>• Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo</li> </ul>
CLASSE QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</li> <li>• Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</li> <li>• Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</li> <li>• Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</li> </ul>

## SCIENZE

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

L'alunno

- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti

### OBIETTIVI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Osservare e classificare piante e animali</li></ul>
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle parti, riconoscerne funzioni e modi d'uso Seriare e classificare oggetti in base alle proprietà</li><li>• Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo e al movimento.</li></ul>
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di materiali.</li><li>• Caratterizzare le trasformazioni dei materiali</li></ul>
CLASSE QUARTA E QUINTA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ...</li><li>• Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</li><li>• Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ...</li><li>• Realizzare, sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ...)</li><li>• Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo)</li></ul>

## ARTE E IMMAGINE

### TRAGURDI DI COMPETENZA: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

L'alunno

- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia

### OBIETTIVI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA E SECONDA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Familiarizzare con alcune forme d'arte.</li></ul>
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare la presenza di opere d'arte nell'ambiente circostante mettere in atto pratiche di rispetto e salvaguardia</li></ul>
CLASSE QUARTA E QUINTA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</li><li>• Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</li><li>• Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici</li></ul>

## ARTE E IMMAGINE

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: ESPRIMERE E COMUNICARE

L'alunno

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti

### OBIETTIVI APPRENDIMENTO

<b>CLASSE PRIMA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.</li><li>• Rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li><li>• Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori e forme.</li></ul>
<b>CLASSE SECONDA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esprimere emozioni e sensazioni attraverso immagini e produzioni proprie.</li><li>• Trasformare immagini e materiali ottenendo soluzioni figurative originali.</li><li>• Sperimentare strumenti e tecniche artistiche diverse</li></ul>
<b>CLASSE TERZA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esprimere emozioni e sensazioni attraverso immagini e produzioni proprie.</li><li>• Trasformare immagini e materiali ottenendo soluzioni figurative originali.</li><li>• Sperimentare strumenti e tecniche artistiche diverse</li></ul>
<b>CLASSE QUARTA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare le regole della percezione visiva e l'orientamento dello spazio per rappresentare immagini tridimensionali</li><li>• Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</li><li>• Sperimentare l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva</li></ul>
<b>CLASSE QUINTA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita;</li><li>• Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali</li><li>• Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte</li></ul>

**ARTE E IMMAGINE****TRAGURDI DI COMPETENZA: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI SUL CAMPO**

L'alunno

- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ...) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)

**OBIETTIVI APPRENDIMENTO**

<b>CLASSE PRIMA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Osservare immagini e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio</li></ul>
<b>CLASSE SECONDA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cogliere il significato di un messaggio visivo e audiovisivo</li></ul>
<b>CLASSE TERZA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Guardare e osservare consapevolmente un'immagine e l'ambiente che ci circonda utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche</li><li>• Osservare un testo iconico-visivo per coglierne gli elementi del linguaggio visivo.</li><li>• Cogliere il significato di un messaggio visivo e audiovisivo.</li></ul>
<b>CLASSE QUARTA E QUINTA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li><li>• Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici de linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo</li><li>• Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati</li></ul>

## MUSICA

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: PRODUZIONE

L'alunno

- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiale.
- Esegue da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e metodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica
- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate

### OBIETTIVI APPRENDIMENTO

<b>CLASSE PRIMA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li></ul>
<b>CLASSE SECONDA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Eseguire collettivamente ed individualmente semplici brani vocali iniziando a curare l'intonazione</li><li>• Iniziare a riconoscere gli elementi basilari di eventi sonori e musicali utilizzando sistemi simbolici non convenzionali</li></ul>
<b>CLASSE TERZA, QUARTA E QUINTA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione</li><li>• Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</li></ul>

## MUSICA

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: ASCOLTO E PERCEZIONE

L'alunno

- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualificativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale

### OBIETTIVI APPRENDIMENTO

<b>CLASSE PRIMA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere gli usi, le funzioni ed i contesti della musica e dei suoni della realtà</li></ul>
<b>CLASSE SECONDA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</li><li>• Riconoscere gli usi, le funzioni ed i contesti della musica e dei suoni della realtà.</li></ul>
<b>CLASSE TERZA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</li><li>• Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</li></ul>
<b>CLASSE QUARTA E QUINTA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Prendere coscienza delle molteplicità di forme espressive</li><li>• Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</li><li>• Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</li><li>• Riconoscere gli usi, le funzioni ed i contesti della musica e dei suoni della realtà multimediale (computer, televisione, cinema)</li></ul>

## EDUCAZIONE FISICA

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso la drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.
- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive

### OBIETTIVI APPRENDIMENTO

<b>CLASSE PRIMA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare in modo personale il corpo ed il movimento per esprimersi</li></ul>
<b>CLASSE SECONDA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare il corpo ed il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche</li><li>• Comprendere il linguaggio dei gesti</li></ul>
<b>CLASSE TERZA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper produrre ritmi.</li><li>• Saper coordinare più movimenti ritmici in contesti espressivi. Saper utilizzare il linguaggio gestuale in funzione comunicativa.</li><li>• Saper utilizzare il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti anche in forme di drammatizzazione e della danza</li></ul>
<b>CLASSE QUARTA E QUINTA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere ed usare intenzionalmente il codice mimico-gestuale.</li><li>• Leggere il linguaggio mimico-gestuale nella realtà e nelle immagini.</li><li>• Utilizzare in forma originale e creativa le forme di movimento apprese.</li><li>• Arricchire le proprie potenzialità espressive, sviluppando le gestualità, la mimica, l'espressione corporea in ogni sua forma.</li><li>• Utilizzare in forma originale e creativa le forme di movimento apprese.</li><li>• Elaborare ed eseguire semplici coreografie</li></ul>

## EDUCAZIONE FISICA

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: SALUTE E BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE

- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione di infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione d esercizio fisico in relazioni a sani stili di vita
- Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico

### OBIETTIVI APPRENDIMENTO

<b>CLASSE PRIMA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</li></ul>
<b>CLASSE SECONDA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</li><li>• Acquisire la consapevolezza dei rischi che molte azioni comportano</li><li>• Comprendere l'importanza della prevenzione degli infortuni</li></ul>
<b>CLASSE TERZA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</li><li>• Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria (mobilità, velocità, forza...).</li><li>• Partecipare in forma attiva alle esperienze di simulato allarme. Acquisire la consapevolezza dei rischi che molte azioni comportano.</li><li>• Comprendere l'importanza della prevenzione degli infortuni</li></ul>
<b>CLASSE QUARTA E QUINTA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper utilizzare correttamente i piccoli e i grandi attrezzi.</li><li>• Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</li><li>• Assumere corretti comportamenti igienici, salutistici e alimentari. Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico.</li><li>• Conoscere i principi alimentari. Assumere corretti comportamenti igienici, salutistici e alimentari.</li><li>• Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico. Conoscere semplici nozioni di anatomia relative agli organi preposti al movimento</li></ul>

**EDUCAZIONE FISICA****TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: VEDERE E OSSERVARE**

L'alunno

- Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti

**OBIETTIVI APPRENDIMENTO**

<b>CLASSE PRIMA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sviluppare schemi motori e posturali di base</li></ul>
<b>CLASSE SECONDA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sviluppare schemi motori e posturali di base</li><li>• Conoscere, riconoscere e denominare le varie parti del corpo.</li><li>• Conoscere, riconoscere, differenziare e verbalizzare differenti percezioni sensoriali.</li></ul>
<b>CLASSE TERZA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Coordinare e utilizzare gli schemi motori combinati tra loro in forma successiva</li><li>• Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo</li><li>• Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali e a strutture ritmiche</li></ul>
<b>CLASSE QUARTA E QUINTA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri</li><li>• Coordinare e utilizzare gli schemi motori combinati tra loro in forma successiva</li><li>• Valutare direzione e distanza delle azioni motorie. Strutturare lo spazio</li><li>• Muoversi rispettando un ritmo.</li><li>• Eseguire percorsi.</li></ul>

## **EDUCAZIONE FISICA**

### **TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE IL FAIR PLAY**

- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco organizzate in forma di gara collaborando con gli altri.
- Rispettare le regole nella competizione sportiva; accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo il rispetto nei confronti dei perdenti, rispettando le diversità e manifestando senso di responsabilità

### **OBIETTIVI APPRENDIMENTO**

<b>CLASSE PRIMA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere il valore delle regole</li></ul>
<b>CLASSE SECONDA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere il valore delle regole</li><li>• Saper collaborare nei giochi di squadra</li><li>• Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole differenziare e verbalizzare differenti percezioni sensoriali.</li></ul>
<b>CLASSE TERZA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper utilizzare esercizi motori appresi, nelle attività di gioco.</li><li>• Essere corretti con gli avversari.</li><li>• Saper accettare eventuali eliminazioni.</li><li>• Acquisire senso di collaborazione.</li><li>• Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco-sport il valore delle regole e l'importanza nel rispettarle.</li></ul>
<b>CLASSE QUARTA E QUINTA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper dimostrare sportività.</li><li>• Saper giocare il coppia o in squadra con responsabilità. Collaborare con gli altri e accettare le sconfitte.</li><li>• Saper partecipare attivamente a giochi di squadra. Sapersi controllare sul piano affettivo-emotivo.</li><li>• Saper sviluppare la capacità di iniziativa. Collaborare con gli altri e accettare le sconfitte</li><li>• Sapersi controllare sul piano affettivo-emotivo.</li></ul>

## TECNOLOGIA

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: INTERVENIRE E TRASFORMARE

- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti delle tecnologia attuale

### OBIETTIVI APPRENDIMENTO

<b>CLASSE PRIMA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni</li><li>• Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico</li></ul>
<b>CLASSE SECONDA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Realizzare un oggetto descrivendo la sequenza delle operazioni</li></ul>
<b>CLASSE TERZA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti</li><li>• Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti del materiale scolastico</li><li>• Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni</li><li>• Creare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità</li><li>• Riconoscere e documentare le funzioni principali di un'applicazione informatica</li></ul>
<b>CLASSE QUARTA E QUINTA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.</li><li>• Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</li><li>• Eseguire interventi di decorazioni, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</li><li>• Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</li><li>• Cercare, selezionare, scaricare, installare sul computer un comune programma di utilità.</li><li>• Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica</li></ul>

## TECNOLOGIA

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: PREVEDERE E IMMAGINARE

L'alunno

- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

### OBIETTIVI APPRENDIMENTO

<b>OBIETTIVI APPRENDIMENTO</b>	
<b>CLASSE PRIMA</b>	
<b>CLASSE SECONDA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari</li></ul>
<b>CLASSE TERZA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali relative alla propria classe.</li><li>• Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari</li><li>• Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico</li></ul>
<b>CLASSE QUARTA E QUINTA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti di ambienti scolastici.</li><li>• Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</li><li>• Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</li><li>• Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li><li>• Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie ed informazioni.</li></ul>

## TECNOLOGIA

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: VEDERE E OSSERVARE

L'alunno

- Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale

### OBIETTIVI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA	
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni Rappresenta i dati dell'informazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi</li></ul>
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li><li>• Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare</li></ul>
CLASSE QUARTA E QUINTA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</li><li>• Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</li><li>• Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</li><li>• Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li><li>• Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li><li>• Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione</li></ul>

## Religione Cattolica

### TRAGUARDO DI COMPETENZA:

L'alunno

- Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive
- Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni
- Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo
- Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento
- Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

### OBIETTIVI APPRENDIMENTO

<b>CLASSE PRIMA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere che il creato, per i cristiani, è dono di Dio. Scoprire, in quanto creatura divina, di essere un di Dio.</li> <li>• Riconoscere in Gesù il dono più grande fatto da Dio agli uomini.</li> <li>• Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi.</li> <li>• Conoscere gli eventi principali della Pasqua di Gesù</li> </ul>
<b>CLASSE SECONDA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo.</li> <li>• Comprendere, attraverso la vita di S. Francesco, il valore del rispetto per l'ambiente naturale e umano.</li> <li>• Conoscere la storia evangelica del primo Natale.</li> <li>• Cogliere attraverso pagine evangeliche, come Gesù viene incontro alle attese, di perdono, di giustizia e di vita eterna.</li> <li>• Riconoscere nel Padre Nostro la principale preghiera cristiana</li> </ul>
<b>CLASSE TERZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo.</li> <li>• Comprendere che la risposta religiosa guida l'uomo alla scoperta del senso dell'esistenza. Riconoscere nella storia dei patriarchi d'Israele l'inizio dell'alleanza tra Dio e gli uomini.</li> <li>• Scoprire attraverso la storia di Giuseppe, il progetto di Dio per il suo popolo.</li> <li>• Conoscere la storia di Mosè e il valore dell'alleanza stipulata sul Sinai.</li> <li>• Apprendere la storia dei primi re d'Israele e il significato religioso del Tempio.</li> <li>• Conoscere la struttura, il contenuto e il valore culturale della Bibbia. Conoscere in alcuni brani biblici la relazione tra Dio e l'uomo.</li> </ul>
<b>CLASSE QUARTA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il messaggio di Gesù attraverso le parabole e i suoi gesti più significativi.</li> <li>• Comprendere che l'annuncio del Regno è rivolto a tutti gli uomini di ogni tempo.</li> <li>• Conoscere, a partire dall'avvento di Pentecoste, l'identità del dono del Spirito Santo.</li> <li>• Conoscere la nascita delle prime comunità cristiane e la celebrazione dei sacramenti.</li> <li>• Scoprire, attraverso le figure di Pietro e Paolo, come il messaggio di Gesù si sia diffuso su tutta la terra.</li> <li>• Conoscere gli avvenimenti storici che hanno portato all'affermazione del credo cristiano.</li> </ul>
<b>CLASSE QUINTA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli aspetti fondamentali del cristianesimo.</li> <li>• Conoscere e confrontare le diverse confessioni cristiane.</li> <li>• Conoscere i tempi liturgici, la struttura gerarchica e la funzione dei sacramenti nella vita della Chiesa cattolica</li> <li>• Conoscere i fondamenti principali delle grandi religioni: ebraismo, islamismo, induismo e buddismo.</li> <li>• Maturare atteggiamenti di rispetto e apprezzamento per le altre religioni, in vista di una convivenza pacifica, fondata sul dialogo.</li> </ul>

## ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA

### TRAGUARDO DI COMPETENZA:

- Rispetta la propria persona e gli altri e riconosce l'importanza di una sana convivenza nell'ambiente scolastico e sul territorio.
- Riconosce se stesso come persona avente diritti e doveri.
- Rispetta la propria persona e gli altri e riconosce l'importanza di una sana convivenza nell'ambiente scolastico e sul territorio.
- Sviluppa un'iniziale consapevolezza dei valori e della convivenza civile.
- Prende coscienza del valore degli esseri umani come persone e dell'importanza delle responsabilità individuali e sociali

### OBIETTIVI APPRENDIMENTO

<b>CLASSE PRIMA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riflettere sulla necessità di riconoscere se stesso e gli altri come persone. Sviluppare atteggiamenti di fiducia e di stima in sé e negli altri.</li><li>• Divenire consapevole che il rispetto per gli altri costituisce il fondamento per la convivenza civile nell'ambiente scuola e territorio.</li><li>• Rispettare se stesso e gli altri.</li><li>• Assumere atteggiamenti corretti nelle relazioni con gli altri.</li><li>• Partecipare a conversazioni rispettando il proprio turno e l'ascolto dell'altro.</li></ul>
<b>CLASSE SECONDA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere e rispettare se stesso e gli altri in quanto persona</li><li>• Rispettare gli altri e accettarli</li><li>• Sviluppare atteggiamenti di fiducia e di stima in sé e negli altri</li><li>• Divenire consapevole che il rispetto per gli altri costituisce il fondamento per la convivenza civile</li><li>• Assumere atteggiamenti corretti nelle relazioni</li><li>• Ascoltare le opinioni altrui e partecipare alle conversazioni in modo costruttivo rispettando il proprio turno di parola</li><li>• Sviluppare la capacità di cooperazione.</li></ul>
<b>CLASSE TERZA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riflettere sul patrimonio di capacità e risorse della propria persona.</li><li>• Essere capaci di collaborare.</li><li>• Prendere coscienza dell'importanza del gruppo come contesto di crescita personale.</li><li>• Rispettare se stesso e gli altri mettendo in atto comportamenti di non violenza e di rispetto delle diversità.</li><li>• Assumere atteggiamenti corretti nelle relazioni con gli altri.</li><li>• Partecipare a conversazioni rispettando il proprio turno e l'ascolto dell'altro.</li><li>• Sviluppare la capacità di cooperare con gli altri.</li><li>• Conoscere il significato di diritto e dovere.</li></ul>

<p><b>CLASSE QUARTA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere ed accettare l'altro nella sua identità/diversità.</li> <li>• Essere consapevoli dell'importanza del gruppo come contesto di crescita personale.</li> <li>• Comprendere che la conoscenza di diverse culture è arricchente.</li> <li>• Promuovere valori fondamentali quali amicizia, solidarietà e lealtà.</li> <li>• Lavorare sulle regole per stare bene insieme e sui comportamenti per sanare i conflitti.</li> <li>• Migliorare la disponibilità a collaborare per la crescita umana del gruppo.</li> <li>• Accettare la diversità presente all'interno del gruppo.</li> </ul>
<p><b>CLASSE QUINTA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere ed accettare l'altro nella sua identità/diversità.</li> <li>• Essere consapevoli dell'importanza del gruppo come contesto di crescita personale.</li> <li>• Comprendere che la conoscenza di diverse culture è arricchente.</li> <li>• Promuovere valori fondamentali quali amicizia, solidarietà e lealtà.</li> <li>• Lavorare sulle regole per stare bene insieme e sui comportamenti per sanare i conflitti.</li> <li>• Migliorare la disponibilità a collaborare per la crescita umana del gruppo.</li> <li>• Accettare la diversità presente all'interno del gruppo.</li> <li>• Convenzione internazionale sui Diritti Infanzia.</li> <li>• Conoscere la Carta dei Diritti dei fanciulli.</li> </ul>